

be part of something bigger / under pressure

Nach 17 Jahren Dauereinsatz verschwindet die Theater- und Performance Gruppe Showcase Beat Le Mot in einem Theater, das sie mit der Hilfe des Künstlerarchitekten Martin Kaltwasser in Berlin gebaut haben. Sie tauchen als Bauarbeiter in das gläserne Bauwerk genannt DING DONG DOM ab und tauchen als neue, weit gefährlichere Gruppe, phoenixartig wieder auf, unter dem nom de guerre "Nazisupermenschen sind euch allen überlegen". Unter diesem Logo surfen sie nun durch die Zeit und versuchen den Geschichtsverlauf so lange zu ändern, bis die Besiegten wieder eine Stimme bekommen, die Armen reich werden und die Unterdrückten frei. Mit Hilfe ihres Komponisten Albrecht Kunze werden sie auch Ihre Brüder- und Schwester Gruppe GOB SQUAD würdig zu feiern wissen.